

"Les classes des métiers" dans les écoles ZEP

LE MATINAL NEWS SERVICE
Port-Louis, 5 novembre

UNE JOURNÉE portes ouvertes a été organisée le 3 novembre à l'école du gouvernement de Nicolay, en ligne avec le thème du Rotary Club 'Nourrir leurs rêves' et avec pour principe : "plutôt que de donner du poisson à manger à quelqu'un, lui donner une canne à pêche et lui apprendre à pêcher" dans l'optique d'atténuer la pauvreté.

Le Rotary Club de Port-Louis a décidé d'étendre l'aide qu'elle fournit aux enfants des écoles ZEP. L'objectif, à long terme, est d'étendre ce projet à d'autres écoles ZEP de Port-Louis, autrement dit, les former à une carrière, leur donner goût à un environnement sûr et sécurisé et réduire doublement la faiméantise ainsi que la pauvreté. Cette activité va donc garder les collégiens loin des rues après les heures d'école et les aider à être créatifs, pour leur développement personnel.

Une liste de projets a été élaborée avec le concours du maître d'école telle que fournir des

lunettes à des enfants nécessiteux, et du matériel scolaire à l'école. Deux 'classes des métiers' après les heures d'école seront mises en place, dont une pour la menuiserie et l'autre pour les arts et la créativité. Avec l'approbation du ministère de l'Éducation reçue en mai, ce projet a été rendu possible par le parrainage de Chevron (Mauritius) Ltd & Happy World Group, dans le cadre du programme de responsabilité sociale corporative (CSR)

Quelque 50 élèves des classes de VIe de l'école Nicolay fréquentent ces ateliers de 15h45 à 17h, après les heures consacrées aux études. Pourquoi la VIe justement ? Les élèves sont formés afin de développer leurs talents en menuiserie et en artisanat. Ils sont, de ce fait, préparés à affronter les étapes successives menant plus tard à un métier.

Ces ateliers visent principalement les enfants académiquement faibles, à qui le cursus scolaire ne réussit pas. Ces cours ont débuté à partir du 1er juin 2010, et ces élèves ont fait un travail tout à fait remarquable, qui a soulevé d'admiration toutes les personnes présentes.

Leurs formateurs, Devadassen Veerasamy et Jean-Marie Arlanda estiment que les enfants ont brillé dans leurs travaux, ont montré un intérêt soutenu en visant l'excellence. Ils sont d'avis que ces enfants méritent un certificat. Quand ces travaux ont été exposés, la fierté des enfants qui suivaient du regard les réactions des visiteurs s'exprimaient sur leurs visages.

Utesh Banydeen, le responsable du département 'service vocations' du Rotary Club l'a d'ailleurs exprimé : "l'expression sur le visage des enfants démontre clairement l'intérêt qu'ils portent à ce projet. C'est admirable. Le projet sera sponsorisé l'année prochaine encore, et on va appliquer le même principe à d'autres écoles".

Pour sa part, Philip Ah-Chuen, du Rotary Club, a ajouté que cela aide les enfants à trouver leur voie à travers cette filière. Par la même occasion, il a fait ressortir que le Rotary Club offre beaucoup de possibilités, depuis 1968, aux enfants de se développer, entre autres, à travers le 'Careers Guidance', et les compétitions de 'Brainstrust'.

Présente, la PPS Kalyanee Jug-

goo n'a pu se contenir de faire état de son appréciation face au projet et à ses probants résultats. Elle a, par la suite, procédé à la distribution des gâteaux de Divali à tous les enfants présents.

Un représentant du ministère de l'Éducation a salué l'esprit de partenariat public / privé et l'initiative du maître d'école et du Rotary Club qui ont titillé chez ces enfants la création artistique. Il a raconté ses visites durant les cours et a noté l'extrême motivation existante de enfants à produire des chefs-d'œuvre. "Ils seront initiés à un métier, à travailler le bois, le rotin, et pourront plus tard en faire leurs gagne-pain. Le Rotary Club s'est beaucoup investi en ressources humaines et financières pour faire de ce projet une réussite", a-t-il dit.

Le maître d'école a exprimé sa pleine satisfaction : "Tout a commencé par une simple donation pour concrétiser ce projet. Depuis le début de l'année, on a voulu mettre les bouchées doubles pour montrer que ces enfants ont des talents cachés qu'il faut savoir repérer".

redaction@lematinal.mu