



Formation Broderie

Ile Maurice

10 au 19 mars / 5 au 17 juillet 2010

Pamela Querol

Consultante

2 allée Ronsard

94220 Charenton-le-Pont - France

Tel : 33 6 72 85 52 37

E-mail : pamela.querol@yahoo.fr

Consulting et management projet

Pamela Querol

Formatrice et designer

Charlotte Leschier





Les acteurs en présence

La **National Empowerment Foundation** a pour mission de venir en aide aux citoyens les plus défavorisés, afin qu'ils puissent améliorer leur qualité de vie et s'intégrer pleinement dans la société. L'aide apportée touche à de nombreux aspects, tels que le logement, l'accès à l'emploi, l'éducation, mais aussi l'appui des projets de création de micro entreprises afin que les petits entrepreneurs en difficulté puissent vivre décemment de leur savoir-faire.

C'est ainsi que la NEF a initié ce projet de valorisation de l'artisanat, et plus spécifiquement de la broderie, afin de permettre à 17 brodeuses, sélectionnées pour leur savoir-faire, de développer leurs produits et de mieux vivre de leur activité.



Pamela Querol

Consultante

Ses atouts :

- ▶ Conçoit et gère des projets avec la NEF.
 - ▶ Dénicheuse de talents : fait venir des designers de talents à Maurice et à Rodrigues.
 - ▶ Travaille étroitement avec eux en vue de revaloriser l'offre artisanale et augmenter les ventes de produits.
 - ▶ Va au delà d'une formation : création d'entreprise avec les artisans en les organisant et en les structurant. Deux entreprises créées : la *Compagnie des Artisans Rodriguais* (CAR), la **Compagnie des Brodeuses Mauriciennes**.
 - ▶ Création en France de l'association *Les Amis des Artisans Rodriguais* (www.amisartisansrodriguais).
 - ▶ Met en place des canaux de distribution de produits rodriguais en France.
- Ventes réalisées en France pour les produits rodriguais : 200 000 Rs.
- ▶ A travaillé sur le concept d'aménagement des magasins de la CAR.
 - ▶ Chiffre d'affaires annuel de la CAR : Rs 670 000.
 - ▶ Va travailler sur l'aménagement de l'aéroport de Rodrigues.

Les acteurs en présence

Charlotte Leschier

Designer et formatrice

Son parcours :

- ▶ Collabore avec la maison de haute couture Lesage à Paris (Chanel et Dior) pour la réalisation de différentes collections.
- ▶ A travaillé sur divers projets d'artisanat dans le monde : Mexique, Algérie, Rodrigues, Niger en étroite collaboration avec les artisans.
- ▶ A formé les 12 brodeuses de la *Compagnie des Artisans Rodriguais (CAR)*.
- ▶ A travaillé sur le concept d'aménagement des magasins de la CAR.
- ▶ Va travailler sur l'aménagement de l'aéroport de Rodrigues.
- ▶ A formé les 17 brodeuses Mauriciennes pour un travail d'artisanat haut de gamme tourné vers la qualité.

Les 17 brodeuses

Parcours :

- ▶ Des dames de diverses régions pratiquant la broderie depuis une dizaine d'années.
- ▶ Volontaires et motivées pour former ensemble une entreprise.
- ▶ Toutes ont décidé d'être actionnaire de l'entreprise **La Compagnie des Brodeuses Mauriciennes**.



Objectif de la 1^{ère} session

- ▶ Délivrer un enseignement de qualité à un groupe de brodeuses en vue d'en faire des artisans de haut niveau.
- ▶ Trouver une cohésion de groupe afin de le faire fonctionner.



Objectif de la 2^{ème} session

- ▶ Permettre à des femmes de gagner leur vie en utilisant leur savoir-faire revalorisé
- ▶ Regrouper les brodeuses au sein d'une structure formelle :

LA COMPAGNIE DES BRODEUSES MAURICIENNES LTÉE



Organisation d'entreprise

Pour permettre aux femmes de décider pleinement de l'avenir de l'entreprise, 3 femmes deviennent les responsables techniques de l'entreprise. A cela s'ajoutent une présidente, une trésorière et une secrétaire.

Débouchés

- ▶ Vente sur le marché local : mise en place d'un dirigeant d'entreprise qui va trouver des débouchés sur l'Île Maurice (hôtels, etc.) mais aussi se charger des aspects liés à la production.
- ▶ Vente à l'exportation : via le réseau de distribution développé par la consultante Pamela Querol en France.

